




**GYEONGGI
ARTS
CENTER**

아트플러스 회원 모집

경기도립극단 | 경기도립무용단 | 경기도립국악단 | 경기필하모닉 오케스트라 | 기획공연

Art +

-  **회원구분** 아트플러스 회원 (3만원)
-  **회원혜택** 후원예술단체 정기·상설공연 초대권 제공 (연 2회 4매)
모든 예술단체 정기·상설공연 및 전당 기획공연 티켓 구매시 공연별 20~50% 할인
주차비 면제(공연관람시) / 회원라운지 무료 이용
-  **가입문의** Tel. 031-230-3246 www.ggac.or.kr



이제 겨울만남

12 2010 December
GYEONGGI ARTS CENTER MAGAZINE



 경기도문화의전당
GYEONGGI ARTS CENTER

www.ggac.or.kr

COVER STORY 2010 WINTER FESTIVAL <달콤한 겨울, 그 다섯 가지 이야기> PREVIEW 경기도립극단 <닥터 체훈의 사랑은> · <닥터 체훈의 사랑은> 연출 알렉산드르 푸진 대담 · 경기팝스앙상블 기획공연 <천원의 행복> · 경기도립국악단 제88회 정기연주회 · 몸속 대 탐험전 기획 신임이사와의 만남 <김덕수 이사 판>



경기도립극단 창단 20주년 기념작
안톤 체홉 탄생 150주년 기념작

닥터 체홉의 Антон Павлович Чехов 사랑은

원작 안톤 체홉의 청혼, 꿈, 기념일
번역 신대식
연출 알렉산드르 꾸진
무대·의상·조명디자인 끼릴 다닐로프

출연
이승철, 류동철, 김미옥, 김종철, 이태실, 서창호, 이찬우, 박원숙,
강성애, 강아림, 김결현, 임미정, 한수경, 김요한, 장정선, 윤재웅,
심원준, 정현호, 연보라

조연출 남궁련, 무대제작 김충선, 의상제작 정경희, 분장 최은주,
소품 이미선, 그래픽디자인 요소요소, 무대감독 김원준, 조명감독 박용환,
음향감독 손종준, 기획 조영선, 김경아, 김성수, 예술감독 고선웅

2010. 12. 3 금 - 7 화

평일 오후 8시 / 토요일 오후 4시, 7시 / 일요일 오후 4시

경기도문화의전당 소공연장

협찬
수원축산농협

Global Inspiration
세계속의 경기도

Global Inspiration
세계속의 경기도

경기도문화의전당
GYEONGGI ARTS CENTER

2010 국악당 기획공연 '평인을 만나다'

사회
윤중강

출연
김덕수
김리혜
이난초
이태백
임현빈

사물놀이 김덕수

2010 12.18 (토) 오후 5시

경기도국악당

(한국민속촌 옆)



티켓 R석 50,000원 S석 30,000원

티켓할인 : 30인 이상 단체, 학생(초·중·고등학생), 전당 아트플러스 회원 50% 할인 / 장애인·65세 이상(동반 1인) 50% 할인
15인 이상 단체 30% 할인 / 3인 가족권 20% 할인

예매 1544-2344 www.interpark.com 문의 031-289-6424 www.ggad.or.kr

예술과만남

Gyeonggi Arts Center
Magazine

2010 December

예술과만남 통권 제76호

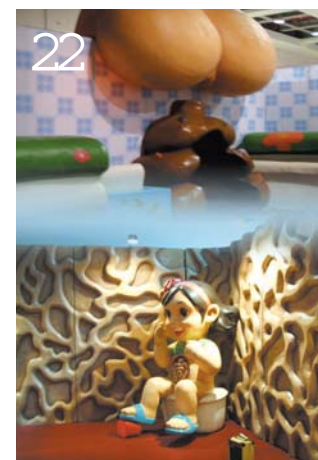
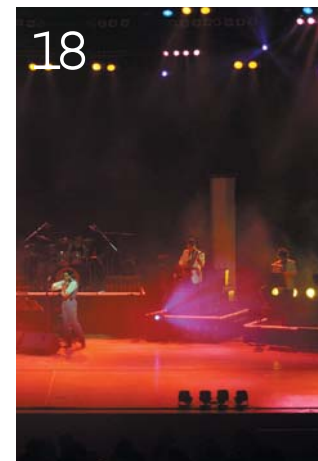
발행인 조재현
편집인 손혜리
편집자문 이건왕
편집장 조경호
기획·편집 임선미
사진 이은주
발행처 재단법인 경기도문화의전당
경기도 수원시 팔달구 인계동 1117
T.031-230-3200 F.031-230-3248
디자인·제작 온누리기획



12 GYEONGGI ARTS CENTER MAGAZINE 2010 December

C O N T E N T S

- COVER STORY** 08 2010 WINTER FESTIVAL
〈달콤한 겨울, 그 다섯 가지 이야기〉
- PREVIEW** 14 경기도립극단 창단20주년 기념작 〈닥터 체홉의 사랑은〉
16 〈닥터 체홉의 사랑은〉 연출 알렉산드르 꾸진 대담
18 경기팝스앙상블 기획공연 〈천원의 행복〉
20 경기도립국악단 제88회 정기연주회
22 몸속 대 탐험전
- MEMBERSHIP** 24 경기도문화의전당 12월 공연 할인안내
25 경기도문화의전당 아트플러스 회원 모집안내
- 기획** 26 신임이사와의 만남 〈김덕수 이사 편〉
- REVIEW** 28 뮤지컬 〈KISS & MAKE UP〉
- 문화복지** 30 모세혈관문화운동 〈경기팝스앙상블〉
- 대관공연** 32 2010 개그패밀리 콘서트 시즌2
33 송년 조영남 오케스트라 콘서트
치카치카 호랑이
- GGAC NEWS** 34 2010년 GGAC 아카데미 수료공연
2010년 경기예술교육 멘토프로그램 우수사례 발표회
- GGAC 오사는 길** 35 경기도문화의전당 / 경기도국악당



2010 12

경기도문화의전당 12월공연일정

GYEONGGI ARTS
C E N T E R
C A L E N D E R

대 공연장
소 공연장
경기도국악당
아외공연장
대전시장
소전시장
컨벤션센터

※공연일시가 변동되거나 공연
자체가 취소될 수 있으니 관람
전에 다시 한번 확인하시기
바랍니다.

www.ggac.or.kr

Sunday	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday
			1	2	3	4
			전기안전관리기술교육 010-2340-2416 수원여대 아동미술과 09학번 졸업전 010-3787-8187	경기방송 1930 / 010-3275-3036 전기안전관리기술교육 010-2340-2416	경기도립극단 창단20주년 기념작 <닥터 체홉의 사랑은> 2000 / 031-230-3272 전기안전관리기술교육 010-2340-2416	이은미콘서트 1600, 20:00 / 010-6660-1204 경기도립극단 창단20주년 기념작 <닥터 체홉의 사랑은> 1600, 19:00 / 031-230-3272 수원명품결혼박람회 010-9174-7779
5	6	7	8	9	10	11
코리아플룻오케스트라 정기 1900 / 010-2608-4604 경기도립극단 창단20주년 기념작 <닥터 체홉의 사랑은> 1600 / 031-230-3272 수원명품결혼박람회 010-9174-7779 엄마아빠랑 전통문화나들이 10:30 / 031-289-6435	경국악제 대통령상 수상자 기념공연 1900 / 010-4277-8631 경기도립극단 창단20주년 기념작 <닥터 체홉의 사랑은> 1600 / 031-230-3272 수원명품결혼박람회 010-9174-7779	수원시향 205회 정기연주회 1930 / 010-2608-4604 경기도립극단 창단20주년 기념작 <닥터 체홉의 사랑은> 2000 / 031-230-3272 한양대학교 입학설명회 011-297-3900	수성고 총동문회 음악회 1930 / 010-4738-6366 사회복지정책토론회 1300 / 010-6430-7125	바르게살기운동 회원대회 1400 / 010-6550-6965 서진희 바이올린 독주회 1930 / 016-357-8125	김동규와 함께하는 겨울스토리 콘서트 "with you" 1930 / 031-230-3267	개그콘서트 1930 / 031-8008-2760 문화교실 수료공연 17:00 / 031-230-3242
12	13	14	15	16	17	18
송년 조영남오케스트라 콘서트 17:00 / 010-7134-1581 수원시 악사회 송년음악회 1930 / 010-3703-4992 경기도 의료관광 워크숍 11:00 / 010-3596-2270	수원교사리 코더앙상블 정기공연 1900 / 010-9017-1020 지투수학교실 사업설명회 13:30 / 010-5014-4039	수원시립합창단 정기연주회 2000 / 010-4268-2579 수원대 클래식가타동문회 1900 / 010-2856-3384 제29회 경인봉사대상 1300 / 031-231-5289	아리오소 기타연주회 1930 / 019-422-1150	무용단 상설공연 17:00 / 031-230-3279 몸속 대 탐험전 031-230-3244	무지컬 <형제는 용감했다> 15:00, 19:00 / 031-230-3269 무용단 상설공연 17:00 / 031-230-3279 마을버스조합 정기총회 09:00 / 010-8334-0817 몸속 대 탐험전 031-230-3244 국악당 기획공연 '명인을 만나다-김덕수' 17:00 / 031-289-6424	무지컬 <형제는 용감했다> 15:00, 19:00 / 031-230-3269 무용단 상설공연 17:00 / 031-230-3279 마을버스조합 정기총회 09:00 / 010-8334-0817 몸속 대 탐험전 031-230-3244 국악당 기획공연 '명인을 만나다-김덕수' 17:00 / 031-289-6424
19	20	21	22	23	24	25
뮤지컬 <형제는 용감했다> 15:00, 19:00 / 031-230-3269 경기팝스앙상블 캐롤의 밤 1930 / 031-230-3276 몸속 대 탐험전 031-230-3244	수원 심포니오케스트라 정기공연 1900 / 010-4137-9940 몸속 대 탐험전 031-230-3244	국악단 송년의 밤 1930 / 031-289-6472 몸속 대 탐험전 031-230-3244	컬러 그림자극 기린과 돼지 10:10, 11:20 / 011-9138-2069 몸속 대 탐험전 031-230-3244	김명신교수 향상음악회 1400 / 017-283-6305 제46회 경기건축대전 011-753-8636 몸속 대 탐험전 031-230-3244	몸속 대 탐험전 031-230-3244	뮤지컬 <궁> 1930 / 031-230-3279 구름방 동요콘서트 11:00, 14:00, 16:00 / 019-284-4842 몸속 대 탐험전 031-230-3244
26	27	28	29	30	31	
뮤지컬 <궁> 15:00, 19:30 / 031-230-3265 구름방 동요콘서트 11:00, 14:00, 16:00 / 019-284-4842 몸속 대 탐험전 031-230-3244	조이라이프 정기공연 1930 / 011-721-1412 몸속 대 탐험전 031-230-3244	유치태와 함께하는 영화음악이야기 1930 / 031-230-3264 손해보험협회 10:00 / 010-5509-2932 몸속 대 탐험전 031-230-3244	무용단 송년의 밤 1930 / 031-230-3279 손해보험협회 10:00 / 010-5509-2932 몸속 대 탐험전 031-230-3244	강동석과 함께하는 실내악 여행 1930 / 031-230-3268 4K 클래식 음악감상회 10:00 / 031-230-3264 몸속 대 탐험전 031-230-3244	수원시 제이음악회 22:00 전당 종무식 11:00 몸속 대 탐험전 031-230-3244	

Cover Story

2010 WINTER FESTIVAL <달콤한 겨울, 그 다섯 가지 이야기>

2010 경기도문화의전당 윈터 페스티벌

달콤한 겨울, 그 다섯가지 이야기

경기도문화의전당이 준비한 풍성한 공연과 함께

온가족이 즐길 수 있는 겨울축제의 장으로 여러분을 초대합니다.

경기도문화의전당에서는 한 해의 멋진 마무리를 위해 풍성한 공연선물을 준비했다.

가족과 연인, 주변의 동료들과 함께 즐길 수 있는 최고의 무대를 선사할 다양한 레퍼토리와 모두에게 환영받는 인기 공연들이 12월 한 달 내내 '2010 윈터페스티벌'이라는 타이틀로 펼쳐진다. 각종 송년모임 등으로도 손색이 없는 윈터 페스티벌은 매회 다양한 할인 혜택과 이벤트가 진행되어 꼼꼼히 따져보고 티켓을 구매하면 더욱 알찬 겨울축제를 즐길 수 있다.

올해도 변함없이 12월을 장식해 줄 크리스마스 특집공연과 다양한 뮤지컬, 클래식 등 경기도 문화의전당에 준비한 다채로운 공연들로 구성된 윈터 패키지와 함께 소중한 추억을 만들어 보자.

◆ 글 | 조연주 (공연기획팀)

티켓 할인 이벤트

50% 65세 이상 (본인), 장애인 할인(동반 1인 가능)

20% 전당 문화회원, 아트플러스 회원

패키지 할인 30% : 윈터페스티벌 작품 3개 동시 예매 시

40% : 윈터페스티벌 작품 4개 동시 예매 시

50% : 윈터페스티벌 작품 5개 동시 예매 시

수험생 할인 30%(수험표 지참)

(※ 전화예약만 가능하며 취소, 환불, 변경이 불가합니다.)

(※ '뮤지컬 <궁>' 19:30 공연은 패키지 할인 및 전당회원 할인 적용안됨.)



김동규와 함께하는 겨울스토리 콘서트

With You

With You 다시 시작하는 희망을 기다리는 설렘

계절은 회색빛이 감도는 춥고, 외로운 계절이라 느끼는 사람이 많다. 새롭게 돌아나는 환한 봄을 지나, 열정으로 삶을 사는 여름을 맞아 치열하게 살고, 노력한 만큼 결실을 얻는 수확의 계절 가을이 지난후, 왠지 모를 그 노력과 결실을 뒤로 한 채 남겨진 공허한 마음을 품게 되는 겨울을 맞이한 것 같은 느낌으로 살아가는 지금 시대의 우리들. 그러나, 김동규와 함께하는 겨울스토리 콘서트 'with you'와 함께라면 조금 겨울에 대한 느낌이 다를 것이다. 공허함 대신, 다시그아름다운 계절이 돌아올 것 이라는 또 다른 새로운 기다림의 설렘은 마음을 간직한 따뜻하고 달콤한 핑크빛 겨울을 노래하는 'with you'는 이 무대가 선사하는 겨울이다.

바리톤 김동규와 함께 소프라노 지선정, 테너 홍지형, 크로스오버가수 I-SIS, 그리고 서울프로뮤지카 오케스트라가 준비하는 이번 공연은 사랑을 이야기하는 한 편의 영화와 같은 스토리 형식의 콘서트로 진행되며 1,2,3부로 나누어 풀어나가는 음악회의 형식을 빌어 오페라여행, 세계음악여행, 칸조네, 캐롤 여행을 떠날 수 있다.

김동규와 함께하는 겨울스토리 콘서트 'with you'는 당신의 마음속 깊이 따뜻한 온기를 전하게 될 것이다.

Info

공연일정 2010. 12. 10(금) 19:30

공연장소 경기도문화의전당 대공연장

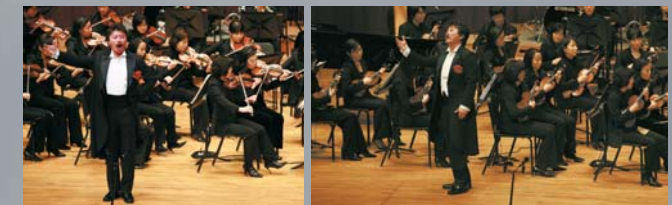
소요시간 120분

티켓가격 MP석 5만원 / R석 4만원 / S석 3만원 / A석 2만원

입장연령 만7세 이상(초등학생 이상 관람가)

티켓예매 인터파크 1544-2344 www.winterpark.com

공연문의 인포샵 031-230-3440~2 www.ggac.or.kr



Cover Story

2010 WINTER FESTIVAL <달콤한 겨울, 그 다섯 가지 이야기>



형제는 용감했다

HEY, Bro!!

뮤지컬

파란만장한 형제들의 순박한 이야기, 객석은 이미 웃음바다 창작뮤지컬의 신화 <형제는 용감했다>

뮤지컬 <형제는 용감했다>는 해외 라이선스 공연과 오리지널 공연에 익숙해진 우리들에게 창작뮤지컬의 힘을 보여준 수작임이 틀림없다. 연말 어떤 공연을 관람할까 망설이는 분들에게 강력히 추천하고 싶다. 분위기에 따라 심금을 울리는 멜로디, 탄탄한 스토리, 배우들의 놀라운 연기력까지, 국내 창작뮤지컬의 편견을 깨드린 작품이라는 평가를 받고 있는 작품으로 제2회 뮤지컬 어워즈에서는 관객이 직접 뽑은 가장 인기있는 뮤지컬에 선정, 제3회 뮤지컬 어워즈에서는 최우수작품상 등 6개 부문에 노미네이트되어 작사/작곡상의 수상을 한 작품이다.

서로 못 잡아먹어 안달인 석봉과 주봉은 아버지의 부고를 받고 고향집 안동으로 내려온다. 부자간의 연을 끊고 지내 온 3년, 오랜만에 만난 형제는 보자마자 티격태격 다투기 시작 하는데...고인이 남기고 간 로또 1등 당첨금을 찾으려고 꿈에 부풀 좌충우돌 형제들의 순박한 이야기가 세련된 전통미를 갖춘 무대와 탄탄한 연출로 찾아온다. 특히 이번 공연에는 최근 뮤지컬계에 여러 차례 이름을 올리고 있는 가수 이지훈(이주봉 역)과 여러 뮤지컬에서 실력을 검증받은 김재만(이석봉 역) 등이 작품의 재미를 더 할 예정이다.

어울리기 힘든 아버지 세대와 아들 세대의 화합을 큰 줄기로 가져가며 그 외에 새로운 소재와 신선한 내용의 사뭇 진지한 내용과 유쾌한 음악, 스타들과 개성 있는 조연들의 화합 등 다양한 화합의 장이 관객들에게 웃음과 감동을 안겨 줄 뮤지컬<형제는 용감했다>에서 이 모든 것을 직접 확인할 수 있다.



Info

공연일정 2010. 12. 18(토)~19(일)
18(토) 15:00 19:00 19(일) 14:00 18:00
공연장소 경기도문화의전당 대공연장
소요시간 140분
티켓가격 VIP석 6만원 / R석 5만원 / S석 4만원 / A석 3만원
입장연령 만7세 이상(초등학생 이상 관람가)
티켓예매 인터파크 1544-2344 www.interpark.com
공연문의 인포삼 031-230-3440~2 www.ggac.or.kr



Info

공연일정 2010. 12. 25(토)~26(일) 토,일 15:00, 19:30
공연장소 경기도문화의전당 대공연장
소요시간 165분
티켓가격 VIP석 10만원 / R석 8만원 / S석 6만원
입장연령 만7세 이상(초등학생 이상 관람가)
티켓예매 인터파크 1544-2344
www.interpark.com
공연문의 인포삼 031-230-3440~2
www.ggac.or.kr



동명의 베스트셀러 만화로 시작되어 드라마 신화로 한류열풍의 재점화를 위해 뮤지컬로 태어난 <궁>

관매량 140만부에 빛나는 한국 만화계 최고의 베스트셀러, 시청률 약 30%에 육박하며 '궁' 스타일이라는 새로운 트렌드를 탄생시키며 일본, 중국, 대만, 미국, 사우디 등 세계 23개국에 수출되어 높은 시청률로 인기리에 방영된 新 한류드라마의 감동을 뮤지컬로 재현한다. 모든 여성의 꿈 신데렐라. 하지만 왕자님의 사랑으로 출세하는 예전의 신데렐라가 아닌, 자신의 주변을 긍정적으로 변화시키는 현대판 신데렐라 이야기. 그 뒤에 숨은 왕권을 둘러싼 권력잔탈에 대한 야심. 세계 모든 이들이 쉽게 공감하며 공연에 빨려들게 될 막강스토리는 이미 원작 만화와 드라마에서 많은 이들을 확인하였다.

그러나 뮤지컬로 태어난 <궁>은 전통과 현대가 만난, 하나 뿐인 공간을 위해 창작 뮤지컬 역사상 가장 화려한 무대를 선보일 예정이다. 그동안 창작 뮤지컬의 표미는 '눈요기보다는 드라마'라는 인식이 강했다. 하지만 뮤지컬 <궁>은 그동안 창작뮤지컬에서는 쉽게 볼 수 없었던 화려함, 디테일, 현실성 세 박자를 갖춘 상상 속의 황실을 무대 위에 재현한다. 철저한 고증과 기발한 창의력을 바탕으로 재창조한 궁의 모습을 화려하게, 때로는 새로운 공간을 창출해 가며, 환상적인 무대미술했을 제공한다.

또한 한국무용, 현대무용, 발레와 팝핀, 락킹, 비보잉 등 힙합은 물론 군무 등에 이르기까지 보는 관객들의 의자마저 들쭉이게 만드는 춤을 선보이며 신나는 한바탕의 쇼 뮤지컬을 보여준다. 사랑과 성장에 관한 감동적 이야기가 서로 다른 환경에서 살아온 신분이 다른 남녀의 만남과 사랑, 그리고 그들의 성장에 관한 이야기를 위해 19세기적 왕자와 21세기적 평민 여성이라는 차별성 있는 독특한 커플을 창조해 낸다. 초절정 꽃미남 대한민국 황태자 이신 역에는 유노윤호(동방신기)와 린이 참여하여 작품의 재미를 더 할 예정이다.

황태자비로 거듭나기 위한 체경이의 궁중예절 익히기, 황태자와 황태자비의 친영례, 시각적으로 화려한 한국적 무대미술과 의상, 한국무용과 궁중무용의 조화로움, 한국 궁중문화를 간접 체험하는 무대가 펼쳐져 관객들의 눈과 귀를 사로잡을 것이다.

Cover Story

2010 WINTER FESTIVAL <달콤한 겨울, 그 다섯 가지 이야기>

My Story

영화와 음악과 삶을 이야기하다

‘배우 유지태’ & ‘피아니스트 박종훈’

배우 유지태, 피아니스트 박종훈이 들려주는
《My Story, 영화와 음악과 삶을 이야기 하다》

배우 유지태, 피아니스트 박종훈, 영화평론가 오동진, 이렇게3명이 한 자리에 모였다는 사실 자체만으로도 무엇인가 재밌는 일이 생길 것 같은 예감이 든다. 《My Story, 영화와 음악과 삶을 이야기 하다》는 영화평론가 오동진의 진행으로 영화배우 유지태가 출연한 영화와 삶에 대한 진솔한 이야기가 전해진다. 특히 배우 유지태가 선정한 5작품의 음악으로 쓰였던 클래식 곡을 피아니스트 박종훈의 해설과 함께 연주되어 진솔하고 가슴 따뜻한 사람이야기를 전해 줄 예정이다. 기존의 영화음악회와는 다르게 배우가 직접 출연하여 자신의 생각과 느낌을 관객과 공유하고 영화의 한 부분이었던 음악적구성을 새롭게 감상할 수 있다는 것도 특징이다. 더불어 최근 영화감독으로서도 두각을 나타내고 있는 유지태의 연출작품을 감상 해 볼 수 있다는 것도 큰 매력이 될 것이다.

Info

공연일정 2010. 12. 28(화)~29(수) 19:30
공연장소 경기도문화의전당 소공연장
소요시간 120분
티켓가격 VIP석 4만원 / R석 3만원 / S석 2만원 / A석 1만원
입장연령 중학생 이상 관람가
티켓예매 인터파크 1544-2344 www.interpark.com
공연문의 인포샵 031-230-3440~2 www.ggac.or.kr



영화평론가 오 동 진



피아노 박 종 훈

강동석과 함께하는 실내악 여행



피아노 김영호

비올라 김상진

첼로 양성원

첼로 조영창

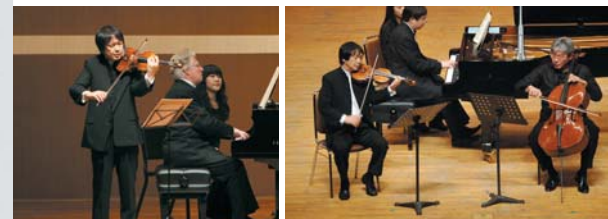
바이올린 박재홍

탁월한 예술성과 투철한 음악가 정신 강동석과 함께하는 실내악 여행

탁월한 예술성과 투철한 음악가 정신, 그리고 대가적 기교로 온갖 찬사를 한 몸에 받고 있는 강동석은 전 세계에 걸쳐 열렬한 환호 속에 연주활동을 해오고 있다. 8세에 첫 연주회를 가져 '신동 바이올리니스트'라 불리며 일찍부터 재능을 드러냈던 그는 12살 때 동아 콩쿠르에서 대상을 받고, 1967년 뉴욕 줄리어드 음악학교를 거쳐 커티스 음악원에서 이반 갈라미언을 사사했다. 1971년 17세의 나이로 미국 음악계가 가장 주목하는 샌프란시스코 심포니 재단 콩쿠르와 워싱턴의 메리웨더 포스트 콩쿠르에서 연달아 우승하여 스포트라이트를 받기 시작했으며, 카네기 센터에서의 데뷔 연주회와 세이지 오자와와의 협연을 성공적으로 이끌며 세계적인 연주자로서 확고한 기반을 다져나갔다. 이번 경기도문화의전당 공연은 강동석과 함께하는 실내악 여행이라는 타이틀 아래 국내 최정상 아티스트인 김영호(Pf), 김상진(Va), 박재홍(Vn), 송정민(Cl), 양성원(Vc), 조영창(Vc) 등이 함께하는 무대로서 베토벤, 글리에르, 사라시테, 드보르작의 작품들을 선보일 예정이다. 한 해의 마무리를 클래식 선율 속에 차분하게 느끼고 싶다면 단연코 최고의 무대가 될 것이다.

Info

공연일정 2010. 12. 30(목) 19:30
공연장소 경기도문화의전당 대공연장
소요시간 120분
티켓가격 VIP석 5만원 / R석 4만원 / S석 3만원 / A석 2만원
입장연령 만7세 이상(중학생 이상 관람가)
티켓예매 인터파크 1544-2344 www.interpark.com
공연문의 인포샵 031-230-3440~2 www.ggac.or.kr



Preview

경기도립극단 창단20주년 기념작 <닥터 체홉의 사랑은>

경기도립극단 창단 20주년 기념작
안톤 체홉 탄생 150주년 기념작

닥터 체홉의 Антон Павлович Чехов 사랑은

인간관계에서 소통의 부재

소시민들의 일상에 숨어 있는
속물근성에 대한 부드럽지만 신랄한 사회풍자와 유머



“

내 집에서야 속물처럼,
야만인처럼 살고,
듣고 싶은 대로 듣고 하지만
이곳에서는 모두가 고상해야 한다고.
여긴 은행이니까!

여기서는 아주 작은 부분까지도
외경심을 일으키게 만들어야 한다고.
다시 말해 근엄한 모습을
가져야 한단 말이야.

내 공적은 무엇보다도 우리 은행의
평판을 높이 올려놨다는데 있지!
위대한 업적이야. 품위!
위대한,
만일 이 쉬뿌친이 없었더라면!

”

Info

공연일정 2010. 12. 3(금)~7(화)
평일 오후8시 / 토 오후 4시, 7시 / 일 오후 4시
공연장소 경기도문화의전당 소공연장
출 연 경기도립극단
티켓가격 R석 3만원 / S석 2만원 / A석 1만원
관람연령 중학생 이상 관람가
티켓예매 인터파크 1544-2344 www.interpark.com
공연문의 인포샵 031-230-3440~2 www.ggac.or.kr

과장하지 않고 간결하면서 섬세한 문제로 이 모두를 드러내다!

경기도립극단은 2010년, 창단 20주년을 맞이하여 사실주의 희곡의 대가 안톤 체홉의 <곰> <청혼> <기념일>을 하나의 스토리로 엮은 작품 <닥터 체홉의 사랑은>을 무대에 올린다.

경기도립극단은 러시아 연출가와 디자이너(무대, 의상, 조명)와의 작업으로 꾸준히 러시아 작품을 선보이고 있으며 2007년 러시아 상트 페테르부르크 '알렉산드린스키 극장'과의 MOU를 통해 더욱 활발한 작품교류를 하고 있다.

이번 20주년 공연으로 선보이는 작품 <닥터 체홉의 사랑은>은 세상 속에서 흔들리고 갈등하며 사는 인간군상의 평범한 일상과 그들의 속물근성을 간결하고도 유머러스하게, 또 부드럽게 풍자하고 있다.

작품의 모든 인물들은 말로 이어지는 일상적인 대화 속에서 그 의미가 있는 것이 아니라 대화가 이루어지는 말 사이에 또는 말 줄임을 통해 그 인물의 내면을 감추고 그 의미를 감춘다. 상황은 지극히 일상적이지만 사용되는 언어는 서정적이고 상징적 언어들이 풍부하게 사용되어 독특한 작품을 창조한다. 주인공들은 끊임없이 내부의 프리즘을 통해 주변세계와 주변 인물들과 교류하며 서로에 대한 이해 불가능과 연결되어 우스꽝스러우나 풍자적인 상황을 표현한다.

◆ 글 | 김경아(경기도립극단 기획담당)

시놉시스

• 청혼

청혼을 하기 위해 만난 두 남녀와 여자의 아버지가 청혼과는 상관없는 사소한 일들로 다투는 모습을 통하여 중산계급이 가진 속물근성을 강하게 풍자한다. 1889년에 출간된 단막소극인 이 작품은 공연초기부터 말리극장 그리고 지방의 여러 극장에서 대중적인 성공을 거둔 작품으로 19세기 러시아 중산층 계급의 삶의 모습을 풍자적으로 그리고 있다.

• 곰

이 단막극은 남편이 사망한 후 정조를 지키려던 젊은 미망인과 죽은 남편과의 채무관계로 찾아온 지주가 서로 다투다가 사랑에 빠지는 내용을 코믹하게 다루고 있다. 이 작품을 통해 체홉은 당시 러시아의 지주계급의 삶을 풍자적으로 그린다. 1888년 2월에 창작되어 같은 해 8월에 '새시대'라는 신문을 통해 발표하고 그해 10월 모스크바의 꼬르쉬 극장에서 성공적으로 공연을 마쳤다.

• 기념일

은행의 기념일을 준비하며 독특한 성격에 알 수 없는 말들을 주워 삼키는 여인들과 속물적 근성을 가졌으나 직장에서는 품위 있는 임원이 되기를 갈망하는 주인공이 그리는 해프닝을 해학적으로 표현한다. 1887년에 쓰여진 단편 <의지할 데 없는 존재>를 1891년에 단막극으로 개작한 작품으로 당시 러시아를 떠들썩하게 했던 지방의 한 은행에서 일어난 사기사건에서 영감을 얻어 쓴 작품이다.

2010년 경기도립극단(예술단장 고선웅)의 창단20주년 기념공연 〈닥터 체홉의 사랑은〉이 12월 3일부터 7일까지 경기도 문화의 전당 소공연장에서 관객과 만난다. 세계최고의 극작가 안톤 체홉의 작품 중 곰, 청혼, 기념일 등 3개의 작품을 옴니버스형식으로 일반관객이 쉽고 재미있게 관람할 수 있도록 만든 〈닥터 체홉의 사랑은〉이 공연은 전에 경기도립극단의 '김찰관'과 어른들을 위한동화 "미운오리새끼"를 연출하여 호평을 받은 러시아 최고의 연출가 알렉산드르 꾸진이 다시 한번 연출을 맡았다. 그래서 이번이 3번째 한국방문인 알렉산드르 꾸진의 작품사랑과 한국사랑에 대한 얘기를 들어보았다.

러시아 최고의 연출가 알렉산드르 꾸진

당신에게 체홉은 누구인가?

알렉산드르 꾸진 어느 민족에게나 자신의 모국어로 쓰인 문학사의 자부심이 되는 인물이 있을 것이다. 러시아 민족에게는 그런 자부심을 일깨우는 인물 중 한명이 바로 안톤 빠블로비치 체홉이다. 그는 러시아 심리주의극의 계승자이고 세계적 사실주의 문학의 거봉이다. 젊은 시절 체홉은 모두가 알듯이 작가인 한편 의사이기도 했다. 그는 사람들을 치료하는 과정에서 누구보다도 깊이 있게 사람들의 아픔과 세상의 모순을 체감했다. 체홉의 세계를 정의하는 것은 단순한 일이 아니다. 그는 나의 숭배의 대상이었으며 감동이었다. 그의 단편들, 수필, 희곡들, 나는 그의 작품을 사랑하고 그의 문학은 내 인생에 지대한 영향과 영감을 주었다. 현대 희곡과 극장세계에서 나의 작업은 진지한 체홉적 계승의 작업이라고도 할 만하다. 그래서 더욱 이 단순하지만 답하기 어려운 질문에 난감함을 느낀다. 어찌 되었던 분명한 것은 체홉은 극장에서 이루어진 나의 첫사랑이다.

다른 체홉의 작품과 어떠한 차이점이 있는가?

알렉산드르 꾸진 체홉의 4대 희곡 (갈매기, 벚꽃 동산, 세 자매, 바나 아저씨)에 비해 일반 대중에게 덜 알려졌다 하더라도 이 작은 소극들은 진주와 같은 작품들이다. 더군다나 이 작품들은 러시아 연극계의 기라성 같은 연출들 위대한 배우들이 그들의 명성을 세계에 알리며 거쳐 간 그런 작품들이다. 계보와 명성을 잇고 또 이어 이 작품에 나오는 모든 등장인물들을 위대한 천재들이 연기한 이야기가 전설처럼 아직까지 전해져 내려온다. 그리고 이 인물들은 100년이 지난 지금에도 우리를 놀라게 한다. 현대 관객들은 이들의 우수광스럽고 황당한 행동과 아이러니에 웃고 울고 감동받는다. 차이점..... 이 의미심장한 소극들 (청혼, 곰, 창립 기념일을 연출함에 있어 기존의 작품들과 갖는 차별화는..... 한 가지가 아닌가 싶다. 그것은 내가, 오늘, 한국에서 올린다는 것일 것이다. 이것은 다른 작품들과의 주요한 실존적 차이점을 만들 것이다.

이 작품을 통해 한국관객에게 들려주고 싶은 이야기는 무엇인가?

알렉산드르 꾸진 사랑에 대한 이야기다. 오늘, 이 시대의 사랑에 대한 이야기를 나누어 보고 싶다. 물론 많은 연출가들(특히 한국 연출가들)이 이 이야기를 많이 하는 것을 알지만..... 나의 사랑이야기(체홉의 이야기)는 감동적이고, 순수하며, 슬프고, 우수한 이야기가 될 것이다. 그리고 체홉이 자신의 이야기를 '코미디'로 정의하는 것이 우연이 아님을 알게 될 것이다.

한국문화에 대한 소감은?

알렉산드르 꾸진 위대한 문화적 유산을 간직하고 있다고 생각한다. 그리고 이런 유서 깊고 훌륭한 문화를 스스로 소중히 생각하고 자부하는 민족에게 존경심을 갖지 않을 수 없는 것 또한 당연한 일일 것이다.

한국에서 받은 깊은 인상은?

알렉산드르 꾸진 이번이 한국을 찾은 4번째 방문이다 보니 그동안 받은 깊은 인상은 많다. 한국의 아름다운 가을, 사랑스런 장소들, 우정을 맺은 친구들, 배우들과의 즐거웠던 연습의 기억들, 서울 등에서 본 좋은 작품들 (칼로 막베스 등)..... 모두 사랑스런 추억이 될 것이다.

글 | 김성수(경기도립극단 기획담당)

Preview

경기팝스앙상블 기획공연 <천원의 행복>



Info

공연일정 2010. 12. 19일(일) 19:00
공연장소 경기도문화의전당 소공연장
출 연 경기팝스앙상블
티켓가격 전석 1천원
공연문의 인포삼 031-230-3440~2
www.ggpc.or.kr

경기팝스앙상블은 1999년 창단 이래 경기도 31개 시·군은 물론 전국 지방공공을 다니며 경기도립예술단의 위상을 널리 알리고, 다수의 해외공연 또한 성황리에 진행하여 탄탄한 실력을 인정 받았으며, 이번 '천원의 행복'은 크리스마스캐를 메들리와 그동안 공연 중 인기가 가장 좋았던 곡들을 선별 하여 연주한다.

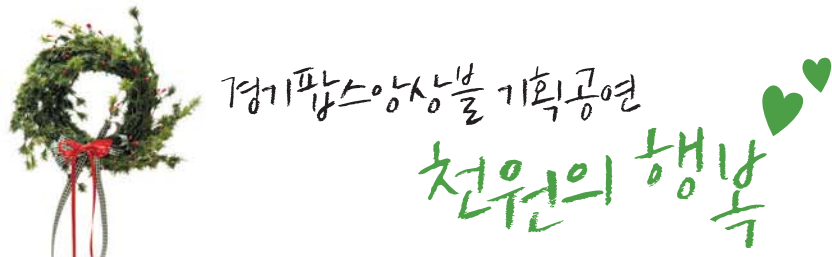
연주곡으로는 실버벨, 산타할아버지 우리마을에 오시네, 올드랭싸인, 캐롤메들리, 하바네라, 미실루, 엘 콘토르파사, 라쿰파르시타, 엘 콤파 체로, 하바니길라 등 우리 귀에 익숙한 곡들로 연주 한다.

이번 공연은 문화소외계층 및 불우 이웃에게 훈훈한 사랑을 나누어주는 뜻 깊은 공연이 될 것이다. 2010년을 보내며 경기팝스앙상블에서 준비한 '천원의 행복'은 따뜻하고 사랑이 넘치는 12월의 아름다운 밤이 되도록 열정을 감상할 수 있을 것으로 기대된다.

연주엔 경기팝스앙상블팀 전자바이올린 김권식, 전자기타 서강철, 트럼본 이인배, 트럼펫 서강선 신디사이저 조성준, 드럼 최성태, 베이스기타 이건승과 라틴타악 객원 임송혁, 색소폰 객원 신경숙이 연주할 예정이다.

한 해를 보내며 우리주위의 이웃에게 따뜻한 온정을 배풀며 다가오는 2011년도에는 더욱 발전된 경기팝스앙상블의 모습을 선보일 계획이다.

◆ 글 | 정희섭 (예술단지원팀)



2010년도 연말연시를 맞이하여 경기팝스앙상블이 기획공연으로 '천원의 행복'을 준비했다. 문화소의 계층 및 불우이웃에게 따뜻한 온정을 전하고자 입장료를 천원으로 책정했고 입장수입 및 당일 모금함을 통해 모아진 성금은 전액 불우이웃에게 전할 예정이다.



Preview

경기도립국악단 제88회 정기연주회 〈송년가족음악회 Goodbye 2010〉



경기도립국악단 제88회 정기연주회

송년가족음악회
Goodbye 2010

1부 동화 같은 감동의 뮤지컬 '화이트 프로포즈'

2부 국민가수 최진희와 함께하는 사랑의 콘서트 '여심(女心)'

경기도립국악단(단장 김재영) 제88회 정기연주회 〈송년가족음악회 Goodbye 2010〉는 연말을 맞아 가족, 친구, 연인 등 소중한 사람들과 함께할 수 있는 '특별한 선물'을 테마로 기획된 공연작품으로 2010. 12. 21(화) 오후 7시30분 경기도문화의 전당 대공연장에서 개최된다.

Info

공연일정 2010. 12. 21(화) 19:30
공연장소 경기도문화의전당 대공연장
출연 예술총감독·지휘 김재영
(경기도립국악단장 겸 예술감독)
연주 경기도립국악단
연출 이재성 작·편곡 오혁
작사 홍석환, 김태균
1부 최근순, 서정금, 송슬나무, 박애리,
하지아, 이광복, 예쁜아이들, 사론어린이합창단
2부 최진희
티켓가격 VIP석 5만원 / R석 3만원
S석 2만원 / A석 1만원
3인 이상 가족, 전통문화교육과 수강생 20% 할인
아트플러스회원·2인 이상 다문화 가족·20인 이상 단체 30% 할인
청소년·65세 이상 노인·장애우 동반 1인 50% 할인
관람연령 만 5세 이상 관람가
티켓예매 인터파크 1544-2344 www.interpark.com
공연문의 경기도립국악단 기획실
031-289-6471~3 www.ggad.or.kr

〈송년가족음악회 Goodbye 2010〉는 경기도립국악단이 매년 연말에 선보이는 국악 관현악 콘서트의 2번째 공연으로 '나눔'이라는 테마를 가지고 1부 '국악뮤지컬 - 화이트프로포즈'와 2부 '최진희의 女心'으로 구성되어 진행된다.

1부 '국악뮤지컬 - 화이트프로포즈'는 다문화 가정을 소재로 하얀 눈과 함께 시린 마음을 녹여줄 가슴 설레는 프로포즈로 극, 영상, 음악, 캐럴이 조화된 공연이다.

국악 대중화의 선두자 '국악보파리', '뛰다! 뛰다! 타다!'의 이재성 연출, 새로운 시도로 각광받고 있는 젊은 작곡가 오혁의 음악과 홍석환의 대본, 국악계의 프리마돈나 '박애리와 하지아', 구성진 감칠맛 나는 연기의 귀재 '서정금', '이광복'이 전하는 따뜻한 감동을 신명나게 펼치는 국악뮤지컬을 선보인다.

극의 마지막에 천사의 목소리를 가진 사랑스러운 '사론어린이합창단·예쁜아이들'의 무대로 새로운 희망과 함께 새해를 맞이하는 송년잔치로 축복과 기쁨을 함께 나누는 축제의 장을 만들고자 한다.

2부 '최진희의 女心'은 1부의 감동을 이어 올해로 데뷔 34년의 80년 한국 가요사의 거장의 무대로, '사랑의 미로', '바람에 흔들리고 비에 젖어도', '물보라', '천상재회' 등 주옥같은 히트곡 퍼레이드로 향수를 자극할 명품 공연으로 잔잔한 감동을 전하며 관객들에게 행복과 따뜻한 마음을 선사하는 공연이 될 것이다.

◆ 글 | 박성혜(경기도립국악단 기획담당)

공연소개

1부 | 화이트 프로포즈 줄거리

한국으로 시집 온지 8년차 되는 필리핀 며느리 마리아는 공교롭게도 생일이 시어머니 생신과 같은 날이다. 한국에 와서 자기 생일을 제대로 챙긴 적이 없는 마리아는 표현은 안하지만 늘 마음 한구석 서운함을 간직하며 자신이 아닌 시어머니의 생일상을 차려왔다. 오늘은 시어머니의 성화로 동네잔치까지 열 예정이고 남편은 잔치편을 위해 연주자와 춤꾼, 소리꾼들을 초빙해 놓은 상태이다. 음식장만엔... 어머니 애창곡 노래 연습에... 서둘지만 성심껏 준비하면 할수록 마리아는 자기 마음을 몰라주는 시부모와 남편이 서운해 고향에 있는 부모 형제들이 보고 싶어 바가지를 두들기며 낄두리 섞인 노래를 부른다. 그러던 중 사회자로 가장한 남편을 만나 꾸밈을 하는데... 과연 마리아가 받게 되는 화이트 프로포즈의 의미는?

2부 | 최진희의 여심(女心)

올해로 데뷔 34년의 80년 한국 가요사의 거장 '사랑의 미로', '바람에 흔들리고 비에 젖어도', '물보라', '천상재회' 등 주옥같은 히트곡 퍼레이드로 향수를 자극할 명품 공연

- 서곡 (작곡/오혁)
- 바람에 흔들리고 비에 젖어도 사랑의 미로 (작사/최진희 지명길 작곡/박현진 김희갑 편곡/오혁)
- 여정 가져가 (작사/조운파 최진희 작곡/임종수 편곡/오혁)
- 한오백년 (편곡/오혁)
- 물보라 (작사/박건호 작곡/김희갑 편곡/오혁)
- 어머니 (작사/조운파 작곡/임종수 편곡/오혁)
- 천상재회 (작사·작곡/김정옥 편곡/오혁)



예술총감독·지휘 김재영 최진희 최근순 서정금



송슬나무 박애리 하지아 이광복



예쁜아이들(단장 한선혜) 사론합창단(지휘자 추경화)

몸의 소중함을 느끼며 즐거움까지 함께할 수 있는

몸속 대 탐험전

Info

전시일정 2010. 12. 17(금) ~ 2011. 3. 1(화)

※휴관일 없음

전시장소 경기도문화의전당 전시장

시 간 10:00 ~ 18:00(17:00 입장마감)

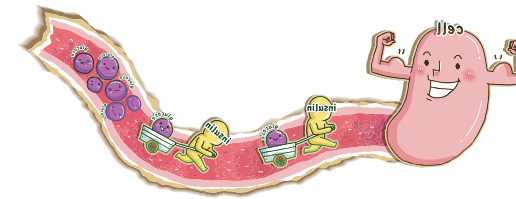
소요시간 1시간 30분

관람연령 24개월 이상

티켓가격 1만2천원 (아트플러스회원 2,000원 할인 4매까지)

주 최 경기도문화의전당, (주)함께하는 친구

문 의 031-230-3244



경기도문화의전당 전시장에서는 겨울방학을 맞이하여 흥미로운 체험전시 관람의 기회를 마련하였다.

이번 체험전은 우리 몸속의 궁금증을 없애고 몸의 소중함을 느끼면서 즐거움까지 함께할 수 있는 체험전시이다.

전시구성은 뇌의방, 마법의방, 입속, 폐, 심장, 위장, 신장, 대장, 소장, 변기 등 다양한 테마관으로 구성되어있어 아이들이 실제로 경험해 보지 못한 것들을 직접 눈으로 보고 만질수 있어 교육과 재미를 얻을수 있는 기회가 될 것이다.

뇌의 방에서는 내 머리 속의 궁금한 것들을 알 수 있고 마법의 방에서는 작아져서 커다란 사람의 입 속으로 들어가게 된다. 입속에서는 키만한 치아와 무시무시한 혀를 보고 특수조명을 통해 혀의 기능에 대해 공부하게 된다.

폐의 방에서는 영상을 통해 공부하고 기관지로 들어가 미로 찾기를 하게된다. 간은 금연에 대해 공부하게 되고 심장은 심장 속에서 심장박동 소리와 움직임을 직접 느껴보게 된다.

위장에서는 미끄럼틀을 타고 음식물과 함께 위장에 떨어진다. 신장에서는 우리가 마신 물이 어떻게 소변이 되어 나오는지 전 과정을 볼 수 있게 되고 소장, 대장에서는 구불구불한 소장 대장을미끄럼틀을 타고내려오게 된다. 아이들의 호기심이 가장 많은 변기방에서는 똥고를통해 변기에빠지게 된다.

이렇게 몸속 대 탐험전은 우리들의 몸속을 각각의 테마방으로 꾸며 교육적인 재미와 함께 학습적 효과를높여준다.

몸속 대 탐험전은 우리 몸의 복잡한 작동방식에서 놀라운 위력을 가진 우리 마음의 비밀에 이르기까지 인간을 살살이 탐험하여 놀라운 깨달음의 기회를 제공할 것이다.

현 시대의 환경파괴와 사회적 갈등 문제로부터 생명의 존귀함을 일깨우고, 아이들 스스로가 자신의 몸의 소중함을 알고 밝고 명랑한 인격체로 자라게 하기 위한 목적으로 이번 전시회를 개최하며 또한, 이번 전시회를 통해서 온 가족이 함께 할 수 있는 재미있는 볼거리와 신체의 신비와 생명공학(유전자, 세포, 뇌)의 만남을 통해 가족 간의 화합과 추억을 가질 수 있는 기회가 될 것이다. 움츠러들기 쉬운 추운날씨에 재미와 교육이 함께하는 공간에서 따뜻하고 활기찬 겨울을 보낼 수 있을 것이다. 이번 전시는 12월 17일부터 내년 3월 1일 까지 진행된다.

◆ 글 | 박춘우 (문화사업팀)



G G A C

MEMBERSHIP

● 경기도문화의전당 12월 공연 할인안내

기획 공연

김동규와 함께하는 겨울스토리 콘서트 <With You>	• 일시 2010년 12월 10일(수) 19:30	• 장소 경기도문화의전당 대공연장	 회원 20% 할인
뮤지컬 <형제는 용감했다>	• 일시 2010년 12월 18일(토) 15:00, 19:00 / 19일(일) 14:00, 18:00	• 장소 경기도문화의전당 대공연장	 회원 20% 할인
유지태와 함께하는 영화음악 이야기 <My Story>	• 일시 2010년 12월 28일(화) 19:30	• 장소 경기도문화의전당 소공연장	 회원 20% 할인
강동석과 함께하는 실내악 여행	• 일시 2010년 12월 30일(목) 19:30	• 장소 경기도문화의전당 대공연장	 회원 20% 할인
4K 영상과 함께하는 클래식 음악감상회	• 일시 2010년 12월 30일(목) 10:00	• 장소 경기도문화의전당 소공연장	 회원 30% 할인

예술단 공연

경기도립극단 창단20주년 기념공연 <닥터 체홉의 사랑은>	• 일시 2010년 12월 3일(금)~7일(화) 평일 20:00 / 토 16:00, 19:00 / 일 16:00	• 장소 경기도문화의전당 소공연장	 회원 30% 할인
경기도립국악단 제88회 정기연주회 송년가족음악회 <Goodbye 2010>	• 일시 2010년 12월 21일(화) 19:30	• 장소 경기도문화의전당 대공연장	 회원 30% 할인

대관 공연

2010 개그패밀리 콘서트 시즌2	• 일시 2010년 12월 11일(토) 20:00	• 장소 경기도문화의전당 대공연장	 회원 10% 할인
송년 조영남 오케스트라 콘서트	• 일시 2010년 12월 12일(일) 17:00	• 장소 경기도문화의전당 대공연장	 회원 10% 할인

G G A C

MEMBERSHIP

● 경기도문화의전당 아트플러스 회원 모집안내

경기도문화의전당 아트플러스 회원을 모집합니다.

경기도문화의전당 아트플러스 회원이 되시면 각 예술단 공연 초대권 및 할인의 혜택이 있으며 기타 다양한 혜택을 받으실 수 있습니다. 여러분의 아낌없는 성원을 통하여 여러분의 기대에 어긋나지 않는 경기도문화의전당이 되겠습니다.

회원 구분

아트플러스 회원 : 1구좌 (3만원) · 아트플러스 골드회원 : 100구좌 이상 (300만원)

회원 혜택

경기도립극단 · 경기도립무용단 · 경기도립국악단 · 경기필하모닉
후원예술단체 정기 · 상설공연 초대권 제공 (년 2회 4매)

경기도문화의전당 (리듬양상블 포함)
모든 예술단체 정기 · 상설공연 초대권 제공 (년 2회 4매)

공통혜택
모든 예술단체 정기 · 상설공연 및 전당 기획공연 티켓 구매시 공연별 20~50%할인
(공연당 4매) / 월간지 「예술과 만남」 우편발송 및 명단표기
개인회원 카드 발급 / 주차비 면제(공연관람시) / 회원라운지 무료 이용

회원기간 승인일로부터 1년

회원계좌 경기도문화의전당 농협 301-0041-4473-51

접수방법 온라인 / 오프라인

문의전화

경기도문화의전당 아트플러스 회원담당 Tel. 031-230-3246 Fax. 031-230-3275 www.ggac.or.kr
주소 경기도 수원시 팔달구 인계동 1117번지 경기도문화의전당 (우)442-835
※ 아트플러스 회원 안내 및 기타 관련 모든 문의사항은 경기도문화의전당 아트플러스 회원담당에게로 연락하여 주십시오.



기획 | 신임이사와의 만남 <김덕수 이사 편>

신임이사와의 만남 <김덕수 이사 편> 소통의 중요함과 적극적인 노력이 필요

송글송글 이마에 맺힌 땀줄기 아래로 드러난 표정에서 신명이 물씬 배어있다. 장고의 대가 내지는 국악명인으로 손꼽히는 김덕수 선생의 첫인상은 이러했다.

국악 레퍼토리아자 연주 형태인 '사물놀이'는 누구나 잘 알고 있는 단어지만, 어떻게 생겨났는지에 대한 유래를 아는 사람은 많지 않을 듯하다. 그러나 명인 김덕수 선생을 알게 됨으로써 그 답을 찾을 수 있다.

원래 풍물놀이라는 이름으로 전승해 오던 것을 지난 1978년 그룹 '사물놀이'를 창단하고 이후 우리 전통음악의 르네상스 시대를 만든 주역이 바로 그다. 그런 그가 경기도문화의전당(이하 전당) 신임이사로 선임되어 경기도문화예술평화예술을 함께 리드해 간다.

김 신임이사는 "전당 손혜리사장이 서울문화재단 청소년비전아트트리 담당이었을 때의 인연이 지금에 이릅니다. 지금도 그렇지만 당시에 문화교육에 대한 많은 부분에서 공감을 했고 각 분야에서 노력을 해왔습니다. 이번에 전당 사장으로 취임하면서 경기도의 전통문화 활성화에 함께하자는 제안을 했고, 저 역시 공감을 했기에 이사직을 수락했습니다."

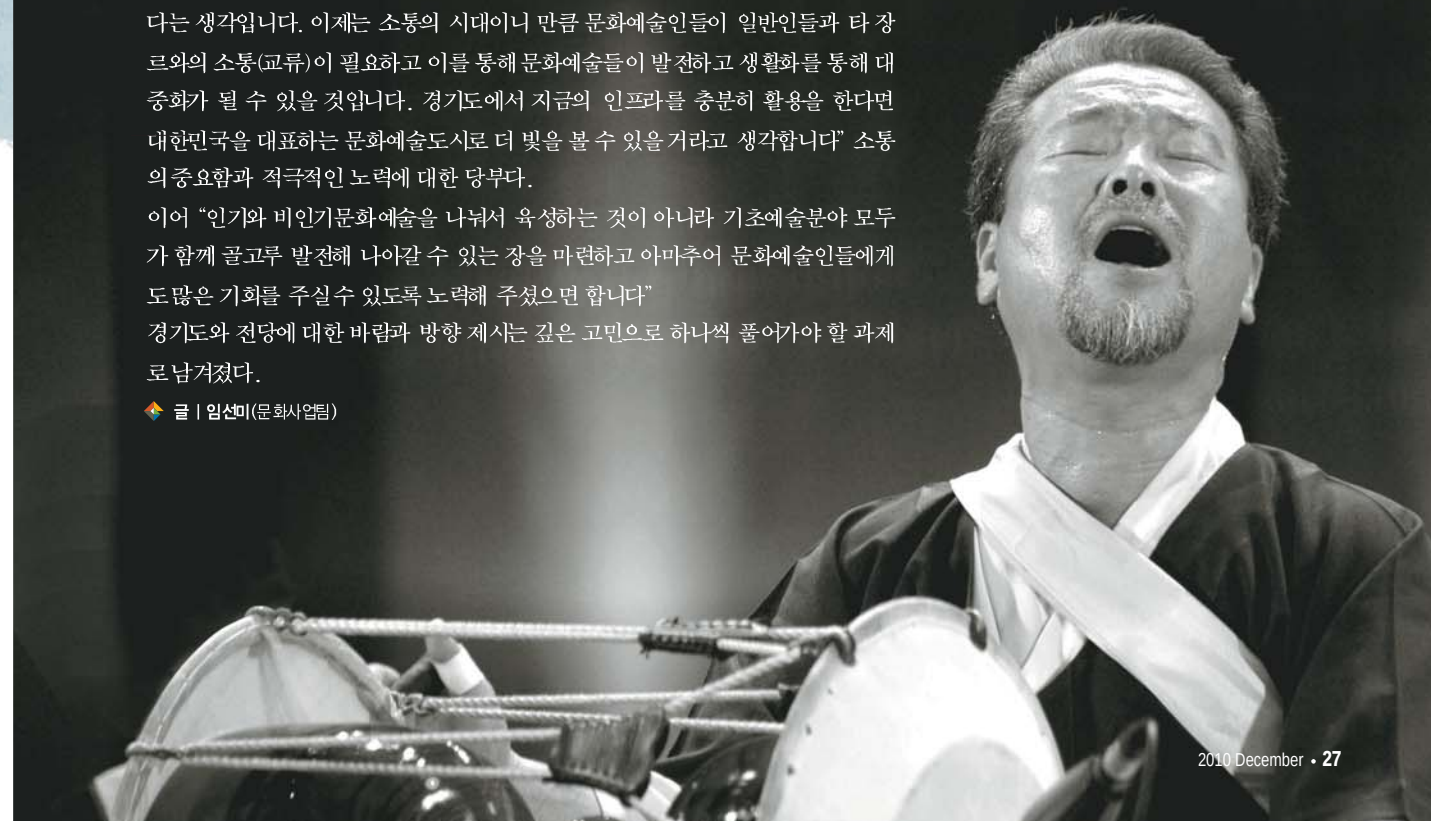
그간 큰 활약을 펼쳐오면서 국민훈장 수상을 비롯해 대한민국 50년을 빛낸 50인'에 선정된 바 있고, 지금은 (사)한울림예술단 예술감독과 한국예술종합학교 전통예술원 교수로도 재직 중인 그. 천부적인 재능을 바탕으로 하여 완숙한 기량을 선보이는 것은 물론, 세계 유수의 타악 페스티벌이나, 국가 중요 행사에서 연출자나 예술감독으로 활약하는 등 이순(耳順)에 가까운 나이가 무색할 만큼 감동의 순간을 곳곳에서 전하고 있는 김 신임 이사장의 열정은 대단하다.

그중 하나로 오는 18일 오후 5시 경기도문화의전당 국악당이 기획한 '명인을 만나다' 시리즈 마지막 무대에서 김 신임이사를 만날 수 있다. 우리시대 국악의 대중화에 큰 이바지를 해온 국가대표급 전통예인을 초청하여 그들의 삶과 예술세계를 무대에서 함께 재조명할 수 있는 계기를 마련하는 것이어서 더욱 기대된다.

김 신임이사는 경기도와 전당에 대해 "경기도에서는 연극, 전통문화, 음악 등 다양한 문화를 가지고 활동을 하고 있지만 지역이 넓다보니 각 문화예술분야의 네트워크가 약하고 각 단체별 활동이 외부적으로 표현될 수 있는 공간이나 기회가 부족하다는 생각입니다. 이제는 소통의 시대이니 만큼 문화예술인들이 일반인들과 타 장르와의 소통(교류)이 필요하고 이를 통해 문화예술들이 발전하고 생활화를 통해 대중화가 될 수 있을 것입니다. 경기도에서 지금의 인프라를 충분히 활용을 한다면 대한민국을 대표하는 문화예술도시로 더 빛을 볼 수 있을 거라고 생각합니다" 소통의 중요함과 적극적인 노력에 대한 당부다.

이어 "인기와 비인기문화예술평을 나눠서 육성하는 것이 아니라 기초예술분야 모두가 함께 골고루 발전해 나아갈 수 있는 장을 마련하고 아마추어 문화예술인들에게도 많은 기회를 주실 수 있도록 노력해 주셨으면 합니다" 경기도와 전당에 대한 바람과 방향 제시는 깊은 고민으로 하나씩 풀어가야 할 과제로 남겨졌다.

글 | 임선미(문화사업팀)





지난달 13~14일 경기도문화의전당 소공연장 무대에 오른 '뮤지컬계의 대모' 박해미의 뮤지컬 'KISS & MAKE UP' (키스 앤 메이크업)은 꽉 들어찬 관객들로 성황을 이뤘다.

방송과 뮤지컬, 연극 무대를 종횡무진 하고 있는 배우 박해미가 제작자로 있는 '해미뮤지컬'의 첫 창작품인 이번 뮤지컬은 시트콤 뮤지컬을 표방하며 건강한 웃음을 선사해 큰 박수갈채를 받았다. 행복했던 시절도 있었지만 구조조정과 사업실패로 빚더미에 앉게 된 부부가 재산을 지키기 위해 위장이혼하면서 겪게 되는 하루 동안의 이야기에 관객들은 시종일관 폭소를 터트리며 즐거워했다.

한 때는 잘 살았지만, 망해서 '빚'만 남아 '집' 하나 건져보자고 위장이혼을 한 부부. 그러나 이혼한 아내에게 다른 남자가 생겼다는 제보를 받은 남편은 그녀를 의심하기 시작하고 부부는 진짜 헤어질 위기에 처하게 된다. 그러나 결국 생활에 치여 사랑이 잠시 가려졌을 뿐 서로의 진심을 확인한 두 사람은 다시 한번 기회를 만들어본다. 무엇보다 여러 차례 배우들의 입에 오르내리는 '죽기 전에 아무리 늦어도 늦은게 아니라'는 말이 이 뮤지컬이 전하고자 하는 메시지다.

이번 무대에 주연 강이나 역으로 나온 박해미는 역시 자신의 트레이드마크인 풍성한 가창력을 쏟아내는 동시에 눈길을 사로잡는 코믹 연기로 관객을 실망시키지 않았다. 예전 모습을 회상하는 장면에선 닭살 연기로 사람들을 간지럽게 만들고 어

떤 때는 강렬한 카리스마로 폭발시키며 그녀만의 관객 흡인력을 새삼 확인할 수 있었다.

또한 남편 하찬은 역의 김도신도 평범한 아저씨 같은 편안함과 약간은 오버스럽지만 미워할 수 없는 현실을 그대로 보여주며 자연스레 공감을 이끌어냈다.

무엇보다 빠질 수 없는 감초 역할인 심부름센터의 전설적인 물베드로의 신들린 애드리브 연기는 많은 이들의 웃음보를 쥐고 흔들었다. 그는 구성진 트로트 가락에 실은 '사랑은 오래 참고, 사랑은 운유하며~'로 사람들을 미소짓게 만드는 것은 물론 두꺼운 허벅지를 드러내는 여장연기까지 서슴치 않는 등 뮤지컬 관객들에게 깊은 인상을 남겼다.

뿐만 아니라 썬 역으로 나온 완소남 임천석도 식스팩 복근을 무대 위에서 뽐내 많은 여성 관객들이 눈을 떼지 못하는 등 자칫 무거워질 수 있는 분위기를 경쾌하게 이끌어가는 데 크게 일조했다.

다만 시트콤이다 보니 앞뒤가 맞지 않는 다소 억지스러운 설정은 옥의 티로 조금 거슬린다. 하지만 어차피 시트콤은 퍼즐을 짜맞추듯 치밀한 논리적인 전개보다는 그 상황에서 얻어지는 웃음 자체에 몰입하는 장르라 크게 어색하게 느껴지진 않는다. 마지막으로 소극장 뮤지컬에서 빠질 수 없는 작지만 다양한 관객 이벤트가 사람들에게 큰 즐거움을 선사하며 무대는 대미를 장식했다. **글 | 이준배** (경인일보 문화부 차장)

문화복지 | 모세혈관문화운동 <경기팝스앙상블>

모세혈관문화운동 경기팝스앙상블 공연을 보고...

“
세계 곳곳을 누비며
경기팝스앙상블의
아름다운 하모니를 전하고
더욱 왕성하게 활동
하기를 기대해 본다
”



30 • Gyeonggi Arts Center Magazine



문화의 계절 가을, 유난히 붉고 아름다운 단풍을 뽐내던 11월 14일 저녁 시간... 문화의 혜택에서 소외되어 있는 이곳 덕소 지역에, 동부광성교회를에서 열린 경기팝스앙상블 초청 연주회는 교회 성도뿐 아니라 초대되어온 지역민들에게 문화적 욕구를 한껏 충족시켜 준 가뭄의 단비 같은 시간이었다. 경기도 문화의 전당이 표방하는 '찾아가는 음악회'의 취지를 잘 살린 시간이었다. 이미 몇 년 전에 김권식 단장님의 전자 바이얼린 연주를 통해 큰 감동을 받았던 터라 이번 연주회를 많이 기다렸는데, 그날의 공연은 기대한 것 이상이었고 모든 관객들을 무아지경으로 이끌었다. 단장님과 단원들, 스태프들은 예정된 1시간을 훌쩍 뛰어넘어 거의 2시간 동안 최선을 다한 연주를 해 주었고, 그 어떤 대목도 소홀함이 없는 완벽한 기량의 연주를 들려주었다.

101세이신 단장님 노모의 갑작스러운 병환으로 이번 연주회가 취소 될 수도 있었는데 건강이 회복되었기에 공연을 올 수 있었다고 한다. 정말 감사한 일이다. 공연팀은 재즈, 국악, 가스펠, 경음악 등을 퓨전으로 편곡한 다양한 레퍼토리로 관객들을 감동시키며 즐겁게 해주었다. 정해진 프로그램이나 틀에 매임이 없이 관객들과 함께 호흡하고 참여하는 방식으로 자연스럽게 레퍼토리를 구성해가며 연주했는데, 이것은 연주팀의 뛰어난 실력과 그간 많은 경험에서 나온 경기팝스앙상블의 김권식 단장님과 단원들의 쌓여진 노하우가 있기에 가능한 일이 아니었나 싶다. 그러했기에 관객들은 더욱 연주팀과 하나가 되어 공연을 즐길 수 있었다.

경기도립국악단 최근순 명창도 함께 해주어 더욱 신명나는 시간이 되었다. 애절한 아리랑 가락과 구수한 국악의 환상적인 하모니가 현대음악과 만난 '아리랑 환타지'는 동서양을 넘나드는 재미를 주었고 세계화된 한국음악의 현주소를 보는 듯했다. 그리고 민요 '뱃놀이'를 관객과 함께 호흡하며 노래하는 시간은 연주자와 남녀노소의 모든 청중이 하나가 되어 새로운 재미를 만끽할 수 있었다.

앙코르에서도 연주자들은 몸을 사리지 않았고, 관객들에게 과분한 분량의 곡목들로 화답해 주어 감사했다. 마지막 순서로는 곧 다가올 성탄 시즌에 맞춰 성탄캐를 메들리로 장식해 줌으로써 대단한 센스가 엿보이는 공연의 마무리를 통해 관객들에게 더없는 즐거움을 선사해 주었다. 관객들은 최선의 연주로 감동을 선사해 준 경기팝스앙상블에게 아낌없는 박수와 기립박수로 화답했다.

쉴 새 없는 공연 스케줄로 많이 피곤해 있었을 텐데도 64세란 나이가 믿기지 않을 정도로 열정적인 연주를 보여준 김권식 단장님과 최고의 연주 실력을 뽐내주신 단원 한분 한분이 더욱 건강하기를...

경기팝스앙상블이 국내 뿐 아니라, 세계 곳곳을 누비며 경기팝스 앙상블의 아름다운 하모니를 전하고 더욱 왕성하게 활동하기를 기대해 본다.

글 | 김호권 (동부광성교회 담임목사)



GGAC 대관공연



2010 개그패밀리 콘서트 시즌2

신개념 개그버라이어티 <개그패밀리 콘서트>가 시즌2로 돌아왔다!

대한민국 NO.1 개그맨들이 총 출동하여 화제의 코너를
생성한 라이브로 선보이는 <개그패밀리 콘서트>시즌 2!
인기정상급 개그맨들을 라이브 무대에서 생생하게 만나는 방송보다
더 재미있는 웃음과 폭소!
연인끼리 또는 친구와 온가족이 2010년 한해를 보내면서
개그콘서트 엑스 공연'을 통해 한바탕 맘 편한 웃음을 즐기길 바란다.



정파
10월

공연일시 2010년 12월 11일(토) 17:00, 20:00
공연장소 경기도문화의전당 대공연장
티켓가격 R석 55,000원 / S석 44,000원
할인정보 5세~초등학생 30%할인
중·고등학생 20%할인
10인 이상 10%할인 / 30인 이상 20%할인
장애인 1급~3급(동반인까지 30%할인)
장애인 4급~6급(본인만 30%할인)
관람연령 5세 이상
공연주최 라이브아트
공연문의 1544-9857

출연진

김대희, 허경환, 송병철, 김민경, 김진철,
김준현, 김원호, 양상국, 류정남,
이종훈, 장도연, 이승윤 외 다수

GGAC 대관공연



송년 조영남 오케스트라 콘서트

지난 10년간 매진 사례를 기록하며
큰 사랑을 받아온 조영남 콘서트!
2010년 12월 연령을 뛰어넘어 클래식과 팝송,
대중가요를 넘나들며 지루하지 않고 재치있고
입담으로 최고의 분위기를 선사한다
조영남의 히트곡 <달라일라>, <화가장터>,
<제비>, <지금>을 비롯하여 클래식 명곡과
크리스마스 캐롤 그리고 명동 '세시봉' 친구들과
함께 즐겨 불렀던 추억의 노래들을 준비했다. 조영남 콘서트가 2010년 연말을 잊지
못할 추억의 순간으로 만들 계획이다. 송년 모임, 송년 행사 등 훈훈한 연말분위기를
연출할 수 있는 고품격 콘서트를 눈여겨 보자!



충치를 소재로한 코믹 교육인형극 치카치카 호랑이 외1편 그림자극 기린과 돼지



우리나라 2살 이하 어린이의 충치수의
OECD국가 평균의 3배라고 합니다. 유치가
빠지고 영구치가 완성되는 중요한 시기인데
양치교육이 제대로 실행되지 않은 원인이 있
지만 어린이스스로 양치의 소중함을 모르기
때문이라는 생각이다.

충치를 소재로한 치카치카 호랑이는 깔깔대고 웃으며 보는 코믹한 작품이지만 어린
이에게 양치하는 습관을 갖도록 한다.

정파
10월

공연일시 2010년 12월 12일(일) 18:00
공연장소 경기도문화의전당 대공연장
티켓가격 VIP석 100,000원 / R석 80,000
S석 60,000원 / A석 40,000원
할인정보 장애인 1급~3급(동반인까지 30%할인)
장애인 4급~6급(본인만 30%할인)
단체할인 별도문의 (1544-9857)
공연주최 라이브아트
공연문의 1544-9857

정파
10월

공연일시 2010년 12월 22일(수)
1회_10:10 / 2회_11:20
공연장소 경기도문화의전당 소공연장
공연문의 02-2654-6854

GGAC NEWS

2010년 GGAC 아카데미 수료공연

일시 2010년 12월 11일(토) 15:00
장소 경기도문화의전당 소공연장

“예술가로의 발돋움”

무용, 사물, 민요, 미술, 음악, 연가아카데미로 구성된 경기도문화의전당 아카데미의 2010년 수료공연이 오는 12월 11일 소공연장에서 펼쳐진다.

GGAC 아카데미에서는 나도 예술가가 될 수 있다는 꿈으로 국내 최고의 기량을 갖춘 경기도립예술단과 각 분야의 실력 있는 전문 강사들로 부터 더 나은 자신만의 끼와 꿈을 키울 수 있는 배움의 기회를 제공 한다

특히 초급 / 중급 / 고급으로 나뉜 학습은 한걸음 한걸음 예술가로 도약할 수 있도록 기초단계에서부터 심화단계까지 알찬 강의시간으로 구성되어 있다

이번 2010년 GGAC 아카데미 수료공연은 또 다른 나 특별한 나의 모습을 발견할 수 있는 특별한 시간을 제공 할 것이다.

누구나 멋진 예술가로의 길, 경기도문화의 전당 GGAC 아카데미에서 도전해 보는건 어떨까 한다.

글 | 김현정 문화사업팀)



2010년 경기예술교육 멘토프로그램 우수사례 발표회

일시 2010년 11월 20일(토) 15:00
장소 경기도문화의전당 소공연장

1년간 예술교육을 받은 멘티들의 진척였다.

다소 흥분된 얼굴로 땀을 흘리며 연습에 또 연습, 진지한 멘티들의 모습에 멘토 선생님들 또한 흥분을 감추지 못하였다 북부지역 5개시설, 남부지역 4개시설 총 9시설의 열띤 공연과 함께 1개시설의 그림 전시로 이루어졌고, 각 시설 공연이 끝날 때마다 객석에서는 뜨거운 박수가 터져 나왔으며, 다소 서둘고 틀렸더라도 오늘 하루는 그들 멘티들만의 무대였음에 틀림 없었다.

글 | 정화섭 예술단지원팀)

GGAC 오시는 길

경기도문화의전당



지하철 수원역 하차 후 시내버스(20분 소요)나 택시(10분 소요) 이용
버 스 <출발지> 수원역 4번 출구 : 92, 92-1, 83, 83-1, 82, 82-1, 15, 51
서울 시청 7000 (수원법원 하차/ 83-1, 82-1) / 7001 (전당 하차)
강남 3001 (수원법원/83-1, 82-1) / 3007 (전당 하차)
잠실 1007 (수원법원 하차/83-1, 82-1)
<도착지> 경기도문화의전당 후문 하차 : 92 갤러리아/경인일보 앞 하차 : 15, 51, 52, 82, 82-1, 83, 83-1
외환은행 앞 하차(도보 5분) : 15, 92, 92-1
자가용 동수원 톨게이트 → 광주수지방향 → 주유소 끼고 우회전 → 월드컵경기장 방향 → 시청방향으로 계속 직진 → 고가도로를 지나 갤러리아 사거리 좌회전 → 좌측 경기도문화의전당 도착
북수원 톨게이트 → 동수원사거리에서 직진 → 시청사거리에서 시청방향으로 좌회전 → 갤러리아백화점 사거리에서 직진 → 수원톨게이트 → 수원방향으로 좌회전 → 법원사거리에서 좌회전 → 경기도문화의전당 후문 도착



경기도문화의전당 국악당



자가용 고속도로이용 수원, 신갈톨게이트로 나와 우회전 용인방향으로 진행, 신갈오거리서 한국민속촌 방향으로 우회전 후 2km정도 오면 됩니다.
국도이용 서울 → 오산간 또는 수원 → 용인간 도로를 지나 신갈오거리에 도착, 한국민속촌 방향으로 2km 정도 오면 됩니다.

