

2025년 하반기 예술아카데미 커리큘럼

□ 강 좌 명	어린이 취미연기
□ 강 사 명	김두영
□ 강의일시 및 장소	매주 수요일 16:30~18:00 / 소극장 지하 아카데미 강습실
□ 수업소개	* 초등학생 대상 불이, 물이, 땅이, 바람이 연기를 한다면 어떤 모습일까? 4원소를 관찰하고 놀이를 통해 연기해 보자. 그리고 어린이날을 만드신 방정환 선생님의 어린이를 위한 첫 번째 희곡 “토끼의 재판”을 연기 해본다.
□ 수 강 료	(12회) 180,000원
□ 준 비 물	편한 복장, 미끄럽지 않은 덧신이나 연습화

[커리큘럼]

1주차	9.3.(수)	우리 오늘 연극으로 놀아봅시다.
2주차	9.10.(수)	불 - 작은 불, 큰불의 여정을 함께 몸으로 탐험하고 연기해 본다.
3주차	9.17.(수)	물 - 샘물부터 바다까지의 여정을 몸으로 탐험하고 연기해 본다.
4주차	9.24.(수)	바람 - 다양한 바람(큰,따뜻한,찬) 태풍까지 몸으로 연기해 본다.
5주차	10.1.(수)	땅과 나무 - 땅의 움직임과 나무의 움직임연기해 본다.
6주차	10.15.(수)	토끼의 재판 1- 이 희곡은 우리에게 무슨 말을 하고 싶은 걸까?
7주차	10.22.(수)	토끼의 재판 2 - 인물마다 어떤 원소의 특성을 갖고 있을까?
8주차	10.29.(수)	토끼의 재판 3 - 배역 정하기.
9주차	11.5.(수)	토끼의 재판 4 - 장면 숙지 및 동선 만들기.
10주차	11.12.(수)	토끼의 재판 5 - 소품을 갖고 장면 연습하기.
11주차	11.19.(수)	토끼의 재판 6 - 최종 리허설.
12주차	11.26.(수)	토끼의 재판 7 - 장면 발표 및 합평회.

※ 상기일정 및 커리큘럼은 변경될 수 있음.