

2024년 경기필하모닉 직책단원(부지휘자) 공개모집

경기도민의 문화예술 향유기회를 확대하고 경기도의 문화예술 진흥에 공헌하는 (재)경기아트센터에서 경기필하모닉 직책단원(부지휘자)을 채용하고자 아래와 같이 공고하오니 창의적이고 역량있는 분들의 많은 지원 바랍니다.

2024년 2월 13일 (재)경기아트센터 사장

□ 채용분야 및 인원 : 경기필하모닉 부지휘자 (1명)

	채용분야		210149				
단체	직책(예능등급)	인원	직무내용 				
경기필	부지휘자 (예능1등급)	1	감독 보좌, 음악공연 및 행사의 연습 지휘, 단원 관리·감독				

□ 채용조건

○ 채용형태 : 계약직

○ 계약기간 : 계약일로부터 2년 (성과에 따라 연임 가능) <u>※ 수습기간 : 6개월</u>

○ 보수조건 : 연봉제 (경기도예술단 보수내규에 따름)

- 예능1등급 : (하한액) 43,500천원 (상한액) 76,560천원

O 근무조건 : 주 20시간 (10:00~15:00)

※ 근무 시작시간 및 종료시간은 단체스케줄에 따라 변경될 수 있음

○ 채용(예정)일 : 2024. 4. 1. [임용식 : 2024. 4. 1.(월)]

□ 응시자격

- 공통요건
 - 학력·연령·거주지·성별 제한 없음
 - 부패방지권익위법 제82조에 해당하지 않는 자
 - 경기도예술단 운영규정 제11조(결격사유)에 해당하지 않는 자
- 채용분야별 요건
 - 해당 예술단체(공연분야)의 전문지식과 경험이 풍부하고, 오케스트라 부지휘자로서 자질과 소양을 갖춘 자

□ 우대조건(가점부여)

구분 가산비율		세부내용		
취업지원대상자	5~10%	· 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제31조에 따른 취업지원 대상자 ※ 가점합격인원 상한제 등에 관한 사항은「보훈대상자 취업지원 업무처리지침」제41조의3을 따름.		
취업보호 대상자	5%	·「의사상자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제13조에 따른 취업보호 대상자		
등록 장애인	5%	· 「장애인 고용촉진 및 직업재활법」 제2조 및 시행령 제3조에 따른 장애인		
북한이탈주민 3%		· 「북한이탈주민의 보호 및 정착지원에 관한 법률」 제2조에 따른 북한이탈주민		

- * 접수일 기준 유효한 증명서를 제출한 자에 한하며 가점 적용 세부사항은 관계법령 준용.
- * 2가지 이상 우대조건에 해당할 경우 높은 가점비율 1항목만 적용
- □ 전형일정(안) ※ 지원자 현황 및 내부사정에 따라 일정변경 가능
 - 공고기간 : 02.13.(화) ~ 02.26.(월) (14일간)
 - 접수기간 : 02.13.(화) ~ 02.26.(월) <u>17:00</u>마감 (14일간)
 - 접수방법 : 온라인 접수 (인크루트 채용) https://recruit.incruit.com/ggac/job/

O 전형일정

구분	전형방식	전형일정
1차	서류전형	02.28.(수) ~ 03.05.(화) 중
2차	실기 및 면접전형	03.11.(월) 13:00

O 결과발표 : 03.21.(목)

O 합격자 등록 및 결격사유조회 등 : 03.22.(금) ~ 03.29.(금)

○ 채용(예정)일 : 2024. 4. 1.(월)

□ 전형방법

구분	1차 서류 및 영상				2차 실기 및 면접		
전형방법	- 지휘 동영상 심사(80점) - 제출서류 심사(20점)				- 실기(단원대상 지휘)심사 (80점) - 면접심사 (20점)		
전형배점	100점				100점		
심사기준	3개 항목 평가				3개 항목 평가		
			배점	평가항목 배점			
		영상	직무능력	80점	실기	직무능력	80점
	서류	בנו	전문지식 및 경험	10점		리더십	10점
		조직의 이해도	10점	면접	태도 및 기본소양	10점	
합격기준	85점 이상 고득점자 순			85점 이상 고득점자 순			
합격배수	선발예정인원 (3)배수 이내				모집분야별 1인		

[※] 적격자 없을 경우(평균점수 85점 미만) 합격자 없음 결정 가능

○ 2차 실기전형 안내

2차 실기전형 과제곡

- 1. Beethoven Symphony No.3 1st mov. (Bärenreiter)
- 2. Brahms Symphony No.1 2nd mov., 4th mov. (Breitkopf)
- 3. Dvorak Cello Concerto 3nd mov. (Bärenreiter)

실기전형(연습 지휘) 진행 방법

- 개인별로 30분의 리허설 시간이 주어짐. (당일 진행순서는 추첨함)
- Beethoven의 작품은 반복 없이 재현부까지 런스루하며, 필요한 부분을 찾아서 리허설 할 것.
- Brahms의 작품은 현장에서 전형위원이 두 악장 중 한 악장을 임의로 지정함.
- Brahms와 Dvorak의 작품은 런스루 하지 않아도 무방하나 심사위원이 특정한 부분을 별도로 요구 할 수 있음.

□ 제출서류

구분		제출항목			
최초 응시		1. [공통양식] 입사지원서			
	필수	2. [공통양식] 자기소개서	온라인		
	-	3. 지휘 동영상 (AVI, MP4, MOV 파일로 첨부)			
단계		- 최근 3년이내 지휘 동영상	접수		
	해당자	가점대상 증명서			
		(취업지원 대상자 증명서, 장애인증명서 등)			
		1. 학위증명서(졸업증명서)			
	해당자	- 대학교(전문학사) 이상은 모두 제출하며, 최종학력이 고교			
		이하인 경우 최종 졸업장 사본 제출			
1차		- 외국 학위의 경우 번역공증자료 첨부	이메일		
합격자		2. 경력 및 재직 증명서 ※	제출		
		- 근무부서, 직책, 담당업무 재직기간 등이 명시된			
		경우에 한하여 경력인정 3. 수상 및 자격사항 증빙자료(상장, 자격증 등)			
		4. 경력사항에 기재한 기타 증빙자료			
		1. 채용신체검사서 (일반채용검진)			
최종 합격자		2. 주민등록등본			
		3. 기본증명서 <상세>	방문		
		4. 병적사항이 기재된 주민등록초본 또는 병적증명서			
		5. 건강보험자격득실확인서(가입자 전체)	제출		
		6. 범죄경력조회 동의서			
		7. 친인척 현황조사 확인서			

□ 기타 유의사항

- 지원자는 공고내용을 숙지한 후 자격요건 등이 적합한지 판단하여 응시원서를 제출하시기 바라며, 지원서류 상 허위기재 또는 기재착오, 누락 및 연락불능 등으로 발생한 불이익은 일체 지원자의 책임으로 합니다.
- [블라인드 채용] 지원서 또는 제출서류 상에 지원자의 출신지, 학교명, 가족관계 등 인적사항을 확인할 수 있는 내용이 포함될 경우 불이익이 있을 수 있음에 따라 각별히 주의하시기 바랍니다.
- 지원서류 작성 시 자기소개서 및 지휘동영상까지 첨부하여야 제출이 완료됩니다.
- 합격자 통지 후라도 결격사유가 확인될 경우 합격이 취소됩니다.
- 응시원서 접수결과 <u>모집분야별 응시자의 수가 2배수 미만일 경우 해당</u> <u>모집분야에 한하여 7일간 자동연장 공고</u>되며, <u>연장공고(~03.04.(월)</u> 17:00까지)후에는 2배수 미만 시에도 전형심사를 진행합니다.
- 본 채용은 온라인(이메일)로 지원서류 및 증빙자료를 제출하여 「채용절차의 공정화에 관한 법률」제11조에 따른 채용서류 반환 청구 대상이 아닙니다.
- 전형심사 결과 적격자가 없을 경우 최종합격자를 선발하지 않을 수 있으며, 최종 합격자의 계약 포기·취소, 등록 후 6개월 이내 결원발생 시 예비 순위자를 합격자로 할 수 있습니다.
- 기타 자세한 사항 및 질의사항은 채용사이트내 게시판 또는 아래의 연락처로 문의하시기 바랍니다.

문의) 경기아트센터 경영지원팀(☎031-230-3482)

채용게시판 : https://recruit.incruit.com/ggac/qna/