

기금관리규정

제정 2004. 4. 10
개정 2013. 2. 27
개정 2019. 4. 8
타 규정개정 2020. 2. 28

제1조(목적) 이 규정은 재단법인 경기아트센터(이하 “아트센터”라 한다)의 기금 조성 및 운용, 집행에 관한 사항을 정함을 목적으로 한다. <개정 2019.4.8.>

제2조(적용범위) 기금의 관리 및 운용에 관하여는 관계법령과 정관 및 제규정에 규정되어 있거나 기부자의 요구에 의해 기금제공 시 약정에 반영된 사항을 제외하고는 이 규정에서 정하는 바에 따른다.

제3조(용어의 정의) ① 기금이라 함은 다음 각 호와 같다.

1. 개인 또는 단체(이하 “기부자”라 한다)가 아트센터에 제공하는 금품일체로서 특정 공연, 전시 등 단위 사업에 제공되는 협찬금을 제외한 일반적인 성격의 금품을 말한다.
2. 기금으로 적립된 세입세출 결산잉여금 <개정 2013.2.27>

② 제1항의 금품이라 함은 현금, 어음, 기타 유가증권 등 현금화 할 수 있는 제반증서 및 물품, 부동산 등을 말한다.

제4조(기금의 종류) 기금의 종류는 다음 각 호와 같다.

1. 아트센터의 후원회 등을 통한 모금액
2. 제3조에서 정의한 내용의 금품일체
3. 기부채납 부동산 및 물품

제5조(기금조성위원회 등) ① 기금의 조성 및 관리를 위한 위원회를 설치할 수 있다.

② 제1항의 위원회의 구성 및 기금운용에 관한 사항은 사장이 따로 정한다.

제6조(기금의 적립방식 및 관리) ① 기금은 수익성과 안전성 및 환금성을 고려하여 다음의 각 호에 해당하는 방법으로 적립한다.

1. 금융기관에의 예치

② 이 경우 회계관리부서는 별도의 계좌를 개설하며, 예산관리부서는 별도의 관리장부를 비치하여 관리한다.

③ 제3조 제1항 2호의 세입세출 결산잉여금은 20% 범위 내에서 경기도와 협의하여 적립하는 방식으로 한다. <개정 2019.4.8.>

④ 기금의 적립은 최소 5년 이상으로 한다.<개정 2019.4.8.>

제7조(적립된 기금의 집행) 기금의 운용은 제5조제2항에서 정한 경우를 원칙으로 한다. 단, 아트센터 재정자립도 확충을 위해 다음 각 호에 의거 적립된 기금을 사용할 수 있다.

1. 사용하여야 할 금액이 적립금의 과실금 범위 내일 경우는 사장이 집행하고 이사회에 보고한다.
2. 사용하여야 할 금액이 적립금의 원금까지를 포함하는 경우는 이사회 의결을 거쳐 집행한다.
3. 제1호 및 2호의 경우 기부자와의 약정에 명시된 경우는 기부자에게 기금 사용의 결과를 별도 보고한다.
4. 기금모금의 활성화를 위하여 소정의 후원금을 유치한 경우에는 이를 유치한 자에게 기금조성위원회 심의를 거쳐 이를 유치한 자에게 성과금을 제공 할 수 있다.
5. 기금은 시설노후화에 따른 노후시설 신축, 대수선 및 안전을 목적으로 하는 시설 개선의 경우에만 집행할 수 있으며, 집행계획서를 수립하여 이사회의 의결을 거쳐야 한다<개정 2019.4.8.>

제8조(위임) 이규정의 시행에 필요한 세부사항은 사장이 별도로 정한다.

부 칙

제1조(시행일) 이 규정은 2004년 6월 1일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 이 규정 시행이전에 방침에 의하여 시행된 사항은 이 규정에 의하여 시행된 것으로 본다.

부 칙 <2013.2.27>

이 규정은 2013년 3월 1일부터 시행한다.