

경기국악원 전통예술강좌 <오늘수업 : ARTS> 강의계획서

강의명	성인 해금 입문	강사명	이수아
교육기간 시작일	2026.3.19.(목)	종료일	2026.7.30.(목)
교육시간	오후 3:00 ~ 5:00		
요일	목	장소	제2강습실
강의소개	<p>두 개의 줄로 애절한, 때로는 명쾌한 소리를 내는 매력적인 악기 해금. 주선율을 노래하는 해금은 음악적 쓰임새가 다양하여 여러 장르에서 자연스럽게 연주되고 있다. 이번 강좌에서는 기초부터 꼼꼼히 배워 동요, 가요, OST를 연주할 수 있다.</p>		

□ 강의계획서

차시	주제	내용	준비물
1	해금이란?	해금에 대한 기본적인 정보(역사, 구조, 명칭 등)를 배우고, 자세를 잡아 개방현을 소리낸다.	
2	유현과 중현	솔 포지션의 게이름과 운지번호를 익히고 바깥줄 안줄을 활용해 동요를 연주한다.	
3	스케일연습2 환희의 송가	활의 움직임을 더욱 자연스럽게 만들고 활의 방향을 지켜 연주한다.	
4	아름다운 것들	한 활로 여러 음정을 연결해서 연주한다.	
5	아리랑	한 활로 여러 음정을 연결해서 연주한다.	
6	고향의 봄	높은 '미'의 힘과 음정을 익힌다.	
7	등대지기	'파#'의 힘과 음정을 익힌다.	

8	어머님 은혜 중주	어머님 은혜 1파트를 익힌다.	
9	어머님 은혜 중주	어머님 은혜 2파트를 익힌 후 2중주 합주를 한다.	
10	홀로아리랑	이전에 배운 아리랑과 홀로아리랑을 반주에 맞추어 연주한다.	
11	달묘전설	달묘전설을 익힌 후 반주에 맞추어 연주한다.	
12	Moon river	긴 박에서의 활을 익힌 후 반주에 맞추어 연주한다.	
13	풍년가, 날리리야	낮은 '시'의 운지를 익히며 민요를 연주한다.	
14	도라지 타령	리듬감 있는 활대를 익히며 민요를 연주한다.	
15	월량대표아적심	월량대표아적심을 익힌다	
16	월량대표아적심	월량대표아적심을 복습하고 반주에 맞추어 연주한다	
17	산골 소년의 사랑 이야기	낮은 '시' 운지를 사용하며 산골 소년의 사랑 이야기를 익힌다	
18	산골 소년의 사랑 이야기	리듬과 활의 길이의 관계를 기억하며 반주에 맞추어 연주한다.	
19	개별 지도	작은 연주회를 위해 개별 지도를 받는다.	
20	작은 연주회	작은 연주회를 통해 배웠던 것을 복기하며 강좌를 마무리한다.	